



retine

TIRAGE PHOTO
ARGENTIQUE
FINE ART
PIGMENTAIRE
EXPOSITION
STUDIO
OTOH9
CHARBON
04 91 42 98 15



LABO PHOTO

Horaires et accessibilité

Laboratoire photo : Du mardi au jeudi : 10h00-12h30 / 14h30-19h00 ; le vendredi : 10h00-12h30 / 14h30-16h00

Travaux pro : RDV conseillé

Prise en charge des pellicules le jeudi midi au plus tard – Retour le vendredi midi de la semaine suivante

Parking clients



LES PRESTATIONS RETINE

Développements pellicules

p3

N&B – N&B inversible – C41 – E6 : Tous formats

Numérisations et reproduction

p4

Numérisation de tous formats

Services

p6

Reprographie

Location de poste de numérisation calibré

Location de poste de travail photoshop calibré

Tirages et impressions : Informations

p7

Techniques de tirage et d'impression

Choix et tarification des papiers

Impressions pigmentaire et tirages

p8

Impression piezographique Charbon

p9

Finitions

p10

Encadrements

p11

Studio shooting

p12



DEVELOPPEMENTS : N&B – C41 – E6

- Pour les développements en inversible N&B (diapo), nous consulter.
- Les pellicules sont développées par un grand laboratoire professionnel partenaire, garantissant la qualité et la stabilité des chimies et de l'attention apportée.
- Travaux sont déposés le jeudi matin au plus tard pour un retour le vendredi sous huitaine.

| | |
|---|-------|
| Film 120 C41 Dev seul | 6,67 |
| Film 120 C41 E6 ou NB + scan 10x10 300dpi | 14,17 |
| Film 120 Dev + BDL | 14,17 |
| Film 120 Dev E6-C41-NB + PC | 13,33 |
| Film 120 E6 Dev seul | 6,67 |
| Film 120 E6C41 croisé Dev seul | 7,67 |
| Film 120 NB Dev seul | 6,67 |
| Film 135 C41 Dev seul | 6,67 |
| Film 135 Dev C41 + BDL | 10,83 |
| Film 135 Dev C41 NB E6- planche contact | 13,33 |
| Film 135 Dev NB C41 E6 +scan 300dpi 10x15 | 14,17 |
| Film 135 E6 non monté Dev seul | 6,67 |
| Film 135 E6 S/cache Dev seul | 7,08 |
| Film 135 NB Dev seul | 6,67 |
| Film 135 Planche contact | 10,83 |
| Numerisation BD - Film C41-E6-NB | 11,67 |
| Plan film 4x5 C41 | 5,42 |
| Planche contact 120-135 | 10,83 |
| Tirages reportage | 10,83 |



NUMERISATION HAUTE DEFINITION

Numérisation effectuée sur scanner Heidelberg TopazII ou Epson V750pro - Fichier fourni au format de tirage souhaité, à une résolution de 300dpi.

Profil couleur : Prophot ou Adobe98, suivant demande – Profil N&B : niveau de gris Gamma 2.2

Scan livré équilibré, calibré en chromie, repiqué, dépoussiéré, « prêt pour tirage ou impression ».

Remise de 50% appliqué sur les tarifs « scan », si le tirage au format est réalisé consécutivement par nos soins.

Scan brut livré équilibré.

Numérisation d'archivage par quantité, nous consulter

Les tarifs dépendent du format de la pellicule et des dimensions du fichier de sortie souhaitée :

Format 24x36 - pellicule 135 - rapport 3/2

| Dimension | 20 x 30 | 24 x 36 | 30 x 45 | 40 x 60 | 50 x 75 | 60 x 90 | 80 x 120 | 100 x 150 |
|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|-----------|
| Scan | 12,10 | 15,40 | 20,70 | 30,90 | 42,70 | 56,20 | 88,20 | 126,90 |
| Scan brut | 8,80 | 10,60 | 13,20 | 17,60 | 21,90 | 26,30 | 35,00 | 43,80 |

Format 4,5x6 - pellicule 120 - rapport 4/3

| Dimension | 18 x 24 | 30 x 40 | 40 x 50 | 50 x 70 | 70 x 100 | 90 x 120 | 120 x 160 |
|-----------|---------|---------|---------|---------|----------|----------|-----------|
| Scan | 6,70 | 13,70 | 20,50 | 31,10 | 55,20 | 80,90 | 134,40 |
| Scan brut | 4,30 | 7,10 | 9,40 | 11,70 | 16,40 | 21,10 | 28,00 |

Format 6x6 - pellicule 120

| Dimension | 20 x 20 | 40 x 40 | 50 x 50 | 60 x 60 | 100 x 100 | 120 x 120 |
|-----------|---------|---------|---------|---------|-----------|-----------|
| Scan | 5,80 | 15,90 | 22,70 | 30,50 | 73,00 | 100,80 |
| Scan brut | 3,60 | 7,10 | 8,80 | 10,60 | 17,60 | 21,10 |

Format 6x7 - pellicule 120

| Dimension | 20 x 23 | 30 x 35 | 60 x 70 | 90 x 105 | 120 x 140 |
|-----------|---------|---------|---------|----------|-----------|
| Scan | 6,10 | 11,10 | 33,80 | 68,20 | 114,10 |
| Scan brut | 3,60 | 5,30 | 10,60 | 15,80 | 21,10 |

**Format 6x9 - pellicule 120 - rapport 3/2**

| Dimension | 20 x 30 | 24 x 36 | 30 x 45 | 40 x 60 | 50 x 75 | 60 x 90 | 80 x 120 | 100 x 150 |
|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|-----------|
| Scan | 6,90 | 9,10 | 12,80 | 20,40 | 29,60 | 40,50 | 67,20 | 100,70 |
| Scan brut | 3,60 | 4,30 | 5,30 | 7,10 | 8,80 | 10,60 | 14,10 | 17,60 |

Format 4x5" - plan film - rapport 4/5

| Dimension | 20 x 25 | 40 x 50 | 60 x 75 | 80 x 100 | 100 x 125 | 120 x 150 |
|-----------|---------|---------|---------|----------|-----------|-----------|
| Scan | 4,90 | 15,30 | 31,20 | 52,70 | 79,70 | 112,20 |
| Scan brut | 2,10 | 4,20 | 6,30 | 8,30 | 10,40 | 12,50 |

Format 5x7" - plan film - rapport 5/7

| Dimension | 20 x 28 | 50 x 70 | 100 x 140 |
|-----------|---------|---------|-----------|
| Scan | 4,80 | 23,60 | 85,90 |
| Scan brut | 1,70 | 4,20 | 8,30 |

Format 8x10" - plan film - rapport 4/5

| Dimension | 20 x 25 | 40 x 50 | 60 x 75 | 80 x 100 | 100 x 125 | 120 x 150 |
|-----------|---------|---------|---------|----------|-----------|-----------|
| Scan | 3,90 | 13,30 | 28,20 | 48,60 | 74,60 | 106,10 |
| Scan brut | 1,10 | 2,20 | 3,20 | 4,30 | 5,30 | 6,40 |

Documents opaques

| Dimension | 20 x 30 | 30 x 40 | 40 x 60 | 50 x 70 | 60 x 90 | 100 x 100 |
|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|-----------|
| Scan | 4,40 | 7,80 | 14,40 | 20,50 | 31,00 | 56,50 |



SERVICES
REPROGRAPHIE – POSTE DE TRAVAIL – POSTE DE NUMERISATION

- **Reproduction tableaux / œuvres** : Fichier livré équilibré, RVB, Prophot ou Adobe98

Forfait calage studio : 40 euros

Repro : 15 euros / unité

- **Location poste numérisation calibré, Mac G5 écran Eizo 24" et Epson V750pro** :

15 Euros/hr

50 euros /1/2 journée

85 euros/journée

Supplément kit montage en bain d'huile : forfait 10 euros

- **Location poste de travail Photoshop calibré, Mac G5 écran Eizo 24" :**

10 Euros/hr

30 euros/ ½ journée

60 euros/ journée

400 euros/mois



IMPRESSION ET TIRAGE

Informations

- Impression numérique pigmentaire k3 haute résolution sur Epson pro 11880
- Impression Piezographique charbon pigmentaire k7 haute résolution sur Epson pro 7600
- Tirages argentique à partir de fichiers numériques sur papier Fuji RA4 satin ou brillant.

Choix de papiers proposés sujet à évolution.

L'ensemble de nos choix de papier de tirage et d'impression sont proposés en quatre tarifications, classées comme suit :

- **Tarification Premium :**

- **Papiers Mat et Satin**

- Epson Aquarelle Radiant White 190 gr – Rauch PRC230N 230gr – Hahnemühle Matt Fiber 200 gr - Tetenal Spectrajet semimat 270gr

- **Papiers Brillant**

- Tetenal Spectrajet glossy 270gr

- **Tarification Fine Art Premium :**

- **Papiers Mat et Satin**

- Epson bright white rag 300 gr – Epson Aquarelle Radian White 190 gr - Canson Photo Lustre RC 310 gr – Vinyl SIHL Smart Banner Vinyl 400 gr

- **Papiers Brillants**

- Canson infinity Highgloss RC 315 gr

- **Tarification Argentique à partir de fichiers numériques :**

- **Papiers Mat et brillant :** FUJI pro type RC , émulsion développée en chimie Tetenal RA4

- **Tarification Fine Art :**

- **Papiers Mat et Satin**

- Hahnemühle Photo rag Photo rag 308 gr - Hahnemühle Photo rag bright white 310 gr - Hahnemühle German Etching 310 gr - Hahnemühle Rice paper 100gr – Awagami Kozo thick whinte 110 gr - Hahnemühle Fine Art Pearl 285 gr –Canson Platine Fibre rag 310 gr - Epson Fine Art Smooth Bright 300 gr

- **Papiers Brillant**

- Hahnemühle Photo Rag Baryta 315 gr – Epson Traditionnal Photo Paper 300 gr –

- **Papiers spéciaux :** Dos bleu SIHL WR 130 gr - Vinyl TECCO mat WR-SA 300 µm



IMPRESSION ET TIRAGE

- Les tarifs des tirages et impressions inclus calage chromié, bandes tests et tirage de lecture.
- Autres travaux d'infographie : 60 euros HT / hr
- Les tarifs sont donnés pour des tirages à l'unité. Autres quantités, nous consulter
- Les formats ci-après sont donnés à titre d'exemple.
- Nous proposons la conservation gratuite des fichiers d'archive de tirage, sauf demande contraire expresse.
- Autres formats ou quantités, nous consulter

| Formats | Impression numerique - Papier Dos Bleu | Impression numerique -Papiers Premium | Impression numerique -Papiers Fine Art Premium | Tirage Argentique Kodak endura | Impression numerique - Papiers Fine Art |
|-----------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|
| 20 x 20 | 4,60 | 5,10 | 6,20 | 8,50 | 10,40 |
| 18 x 24 | 4,80 | 5,40 | 6,60 | 8,90 | 10,90 |
| 20 x 30 | 5,80 | 6,90 | 8,70 | 11,20 | 14,00 |
| 24 x 36 | 7,30 | 9,20 | 11,90 | 14,70 | 18,70 |
| 30 x 40 | 9,20 | 12,10 | 15,80 | 19,00 | 24,50 |
| 30 x 45 | 10,10 | 13,30 | 17,50 | 20,90 | 27,00 |
| 40 x 50 | 13,60 | 18,50 | 24,70 | 28,80 | 37,80 |
| 40 x 60 | 15,70 | 21,50 | 28,90 | 33,50 | 44,10 |
| 50 x 70 | 21,20 | 29,20 | 39,70 | 45,50 | 60,40 |
| 60 x 60 | 21,70 | 29,90 | 40,60 | 46,60 | 61,80 |
| 50 x 75 | 22,40 | 30,80 | 42,00 | 48,10 | 63,90 |
| 60 x 90 | 29,80 | 40,50 | 55,70 | 63,80 | 85,20 |
| 70 x 100 | 36,10 | 48,40 | 67,10 | 77,00 | 102,70 |
| 80 x 120 | 45,00 | 58,70 | 82,00 | 94,90 | 125,40 |
| 100 x 100 (m ²) | 42,40 | 60,00 | 84,00 | 96,40 | 128,30 |

Dimension maxi suivant papier en impression : 150 cm pour le petit côté.

Dimension maxi suivant papier en tirage argentique d'après fichier : 120 x 120 cm.



IMPRESSION PIEZOGRAPHIE CHARBON

- Les dimensions proposées ci-après sont des exemples.
- Toutes les dimensions sont réalisables dans un maxi de 60 cm pour le petit côté.
- Pour les besoins des impressions piezographiques charbon, nous ne proposons que les deux gammes de papiers supérieures à savoir Fine Art Premium et Fine Art

| Formats | Impression piezo charbon - papiers Fine Art premium | Impression piezo charbon - papiers Fine Art |
|-----------------------------|--|--|
| 20 x 20 | 10,90 | 19,70 |
| 18 x 24 | 11,30 | 20,40 |
| 20 x 30 | 13,90 | 24,10 |
| 24 x 36 | 18,00 | 29,80 |
| 30 x 40 | 23,30 | 36,90 |
| 30 x 45 | 25,70 | 40,10 |
| 40 x 50 | 35,90 | 53,30 |
| 40 x 60 | 42,10 | 61,20 |
| 50 x 70 | 57,40 | 81,70 |
| 60 x 60 | 58,70 | 83,50 |
| 50 x 75 | 60,50 | 86,10 |
| 60 x 90 | 74,40 | 113,30 |
| 100 x 100 (m ²) | 115,40 | 170,60 |

- Autres formats ou quantités, nous consulter



FINITIONS

| Formats | Contre-collage Alu Dibond 2 ou 3mm | Contre-collage Polychoc 2mm | Contre-collage Polychoc 3mm - Polymousse 10mm - PVC noir 5 mm | Châssis d'accrochage (2 rails) | Châssis d'accrochage cadre complet |
|-----------------|---------------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| 20 x 20 | 9,10 | 7,10 | 9,20 | 5,20 | 7,50 |
| 18 x 24 | 9,30 | 7,30 | 9,30 | 6,80 | 8,20 |
| 20 x 30 | 10,30 | 7,80 | 9,80 | 9,10 | 11,20 |
| 24 x 36 | 11,90 | 8,70 | 10,70 | 11,50 | 14,90 |
| 30 x 40 | 14,00 | 9,90 | 12,00 | 13,10 | 18,70 |
| 30 x 45 | 15,00 | 10,40 | 12,50 | 15,00 | 20,50 |
| 40 x 50 | 19,40 | 12,50 | 15,20 | 17,00 | 26,10 |
| 40 x 60 | 22,20 | 13,80 | 16,90 | 20,90 | 29,80 |
| 50 x 70 | 30,50 | 17,20 | 22,20 | 24,90 | 37,30 |
| 60 x 60 | 31,20 | 17,60 | 22,70 | 20,90 | 37,30 |
| 50 x 75 | 32,40 | 18,00 | 23,40 | 26,80 | 39,10 |
| 60 x 90 | 46,20 | 23,30 | 32,50 | 32,70 | 48,50 |
| 70 x 100 | 60,80 | 28,60 | 42,20 | 36,70 | 55,90 |
| 80 x 120 | 86,60 | 38,50 | 59,30 | 44,50 | 67,10 |
| 100 x 100 (m²) | 90,80 | 40,20 | 62,00 | 36,70 | 67,10 |

- Les dimensions proposées ci-après sont des exemples.
- Toutes les dimensions sont réalisables.
- Autres formats ou quantités, nous consulter.
- Systèmes d'accrochages par attaches, voir page accessoires.
- Attaches 7/7 : 4.2 euros – Attaches rondes 60mm : 2.80 euros – Attaches plates : 2.1 euros



ENCADREMENT

- Pour toute autre dimension nous consulter
- Pour tout autre type de baguettes Nielsen, nous consulter
- Il existe une version bois brut noble en caisse americaine

| Formats | Caisse Américaine bois | Cadre C2 ou Classic Nielsen | Cadre Alu. P214 Nielsen | Cadre Alu. P11 Nielsen | Cadre Alu. P11 Nielsen complet | Cadre Alu. P4 Nielsen | Cadre Alu. P4 Nielsen complet | Passe partout Classic |
|-----------|---------------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| 20 x 20 | 11,10 | | 23,60 | 22,40 | 38,10 | 17,90 | 33,10 | 10,30 |
| 18 x 24 | 13,50 | | 24,50 | 23,20 | 39,70 | 18,50 | 34,50 | 10,50 |
| 20 x 30 | 23,10 | | 28,00 | 26,50 | 46,10 | 21,10 | 40,10 | 11,50 |
| 24 x 36 | 34,70 | | 32,40 | 30,70 | 54,20 | 24,40 | 47,10 | 13,00 |
| 30 x 40 | 45,90 | 25,88 | 36,80 | 34,80 | 62,20 | 27,60 | 54,10 | 14,90 |
| 30 x 45 | 51,30 | | 39,00 | 36,80 | 66,20 | 29,20 | 57,60 | 15,80 |
| 40 x 50 | 66,80 | 34,85 | 45,60 | 43,00 | 78,30 | 34,10 | 68,20 | 19,50 |
| 40 x 60 | 76,60 | 38,64 | 50,00 | 47,20 | 86,30 | 37,30 | 75,20 | 21,80 |
| 50 x 70 | 94,70 | 51,41 | 58,90 | 55,40 | 102,40 | 43,80 | 89,20 | 28,20 |
| 60 x 60 | 94,70 | 53,71 | 58,90 | 55,40 | 102,40 | 43,80 | 89,20 | 28,70 |
| 50 x 75 | 99,00 | | 61,10 | 57,50 | 106,40 | 45,40 | 92,80 | 29,60 |
| 60 x 90 | 118,50 | | 72,10 | 67,80 | 126,50 | 53,50 | 110,30 | 39,10 |
| 70 x 100 | 132,00 | | 80,90 | 76,00 | 142,60 | 59,90 | 124,40 | 48,30 |
| 80 x 120 | 158,10 | | 94,20 | 88,40 | 166,70 | 69,60 | 145,40 | 63,20 |
| 100 x 100 | 158,10 | | 94,20 | 88,40 | 166,70 | 69,60 | 145,40 | 65,50 |

- Tarification du verre au m² : Verre standard 2 mm : 27 euros – Verre anti reflet UV 60% : 163 euros – Verre anti reflet UV 90% : 240 euros



LOCATION STUDIO SHOOTING

- La moitié du labo se transforme en studio de prise de vues, offrant 100 m² de plateau, de plain-pied avec la cour, parking
- Les horaires possibles : En semaine de 12hr30 à 14hr30 ou le soir à partir de 19h. Le samedi, toute la journée

- Equipements inclus : Fonds noir / blanc / gris / vert 2,75m – 2 flashes Elinchrom BX500Ri radio – 2 flash 100 Joules – boîtes à lumière 80 cm- Bol beauté 44 cm 55° - Snoot avec grille nid d'abeille - parapluies 109cm blanc/argent/noir – 2 torches halogènes Interfit 800W – 2 coupes flux – flashmètre Sekonic – émetteur Skyport Elinchrome – synchro fils – Réflecteurs panneaux

- Tarifs :
 - Horaire : 40 euros / hr
 - Demi-journée : 140 euros
 - Journée : 220 euros
 - 2 jours : 400 euros
 - Fond cyclo consommé : 15 euros / m

- Pour toute recherche de photographe : Nous consulter.